

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
МБУ ДО ДШИ г. Камышин  
Протокол №1  
от «3» сентября 2024г.

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДШИ г. Камышин

В.П. Плотников



# Учебный план МБУ ДО ДШИ

на 2024 - 2025  
учебный год

2024 год

**Учебные планы на 2023-2024 уч.год**  
**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей образовательной программе**  
**в области музыкального искусства**

**Срок обучения 5 лет**

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены /класс/
		I	II	III	IV	V	
1	Основы музыкального исполнительства	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
2	Увлекательное сольфеджио	1	1	1	1	1	V
3	Слушание музыки	-	1	-	-	-	
4	История мировой музыкальной культуры	-	-	1	1	1	
5	Хоровой (оркестровой) класс	1	1	1	1,5	1,5	
6	Предмет по выбору**(0,5-1ч.)						
	<b>Всего</b>	<b>3,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей образовательной программе**  
**в области музыкального искусства**

**Срок обучения 7 лет**

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены /класс/
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Основы музыкального исполнительства	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
2	Увлекательное сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
3	Слушание музыки	-	-	-	1	-	-	-	
4	История мировой музыкальной культуры	-	-	-	-	1	1	1	
5	Хоровой (оркестровой) класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
6	Предмет по выбору**(0,5-1ч.)								
	<b>Всего</b>	<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	



**Учебный план**  
**по дополнительным общеразвивающим образовательным программам**  
**«Популярное фортепиано», «Любимые мелодии»**  
**Срок обучения –1 год 6 кл. (5), 8кл. (7)**

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Экзамены /класс/
		(VI, VIII)	
1.	Музыкальный инструмент (сольное пение)	1,5	
2.	Сольфеджио	1	
3.	Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хор)	1,5	
6.	Предмет по выбору** (0,5-1ч.)		
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	

**Примечание**

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Выпускники V (VII) класса могут считаться окончившими полный курс школы.
3. Выпускники VII (V) класса могут считаться окончившими полный курс школы. В VIII (VI) класс зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению образования.
4. При реализации дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:  
по хору - от 11 человек, по теоретическим дисциплинам, фольклорному ансамблю, народным музыкальным инструментам, оркестру – от 6 человек, по ансамблевым учебным предметам (предмет по выбору) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
  - для проведения занятий по коллективному музицированию, по музыкальному инструменту (духовые, скрипка, домра, балалайка) и сольному пению из расчёта 50% времени, отведённому на предмет; фольклорному ансамблю до 100 %
  - для проведения занятий по предметам по выбору: сольное пение, аккомпанемент, вокальный ансамбль, струнный ансамбль из расчёта 50% времени, отведённому на предмет (при наличии финансирования).

6. В пределах имеющихся средств, школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов (филармоний) и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

7. Предмет по выбору\*\* предоставляется администрацией школы по желанию родителей учащихся (при достаточном бюджетном финансировании муниципального задания). При этом плата за обучение в школе не меняется.

Примерный перечень предметов по выбору: ансамбль, аккомпанемент, освоение другого музыкального инструмента (в том числе народные музыкальные инструменты), сольное пение (в том числе народный вокал), элементарная теория, импровизация и сочинение, читка с листа и др.

8. Посещение предмета Хоровой класс\* по дополнительной общеразвивающей программе народные инструменты, духовые инструменты - по желанию родителей, учащихся.

9. По всем предметам дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводится промежуточная аттестация в форме академических концертов, зачётов, контрольных уроков, прослушиваний.

10. Итоговая аттестация по завершению освоения дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводится в форме экзамена по предметам «основы музыкального исполнительства», «фольклорный ансамбль», «увлекательное сольфеджио».

11. Самостоятельная работа учащегося: 1-2 класс- 2 часа в неделю, 3-7кл. – 3 часа в неделю.

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства**  
**«Основы изобразительного искусства»**

**Срок обучения 4 года**

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговые просмотры /класс/	Экзамен Просмотры /класс/
		I	II	III	IV		
1	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III	IV
2	Живопись	2	2	2	2	I, II, III	IV
3	Композиция	2	2	2	2	I, II, III	IV
4	Искусство в истории	0,5	0,5	0,5	0,5	-	IV
5	Лепка	-	0,5	0,5	0,5	IV	
	<b>Всего</b>	6,5	7	7	7		

**Примечание**

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс школы. В V класс зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению образования.
3. Численный состав учащихся: 1 - 2 классы от 11 человек, 3 - 5 класс от 8 человек.
4. Промежуточная и итоговая аттестация по дополнительной общеразвивающей программе «Основы изобразительного искусства» проводится в форме просмотров творческих работ, собеседования и экзамена.

## ПЛАТНЫЕ УСЛУГИ

### Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Первые шаги в музыку»

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Экзамены /класс/
		I под.	I	
1.	Музыкальный инструмент (сольное пение)	1*	1*	I под. I
2.	Сольфеджио	1	1	
3.	Хоровое пение	-	1	
	<b>Всего</b>	2	3	

\* по желанию родителей музыкальный инструмент 0,75. 1,25. 1,5. 1,75 в неделю

### Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предметам «сольфеджио», «хоровое пение» проходят в групповой форме, по предметам «музыкальный инструмент», «сольное пение» - в индивидуальной форме.  
Численный состав групп по «сольфеджио» от 6 человек, по предмету «хоровое пение» - от 11 человек.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводятся: форме прослушивания по предметам «музыкальный инструмент», «сольное пение».
4. Зачисление учащихся в 0 класс осуществляется в возрасте с пяти лет до семи лет, в 1 класс – с 7 лет до 10 лет

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе «Домисолька»**  
**Музыкальное исполнительство**

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Экзамены /класс/
		0	под	I	
1.	Игра на фортепиано, чтение с листа	0,75	0,75	0,75	Прослушивание I,
2.	Слушание музыки, развитие слуха, теория	0,5	0,5	0,5	
	<b>Всего</b>	1,25	1,25	1,25	

**Примечание**

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предметам «игра на фортепиано, чтение с листа», «слушание музыки, развитие слуха, теория» проходят в индивидуальной форме.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводятся в форме прослушивания по предмету «игра на фортепиано, чтение с листа».

**Учебный план**

**по дополнительной общеразвивающей подготовительной программе**  
**«Золотое зёрнышко»**

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		0	под	
1	Народное пение	2	2	0,под
	<b>Всего</b>	2	2	

### Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предмету «Народное пение» проходят в групповой форме.  
Численный состав групп по предмету «народное пение»- от 11 человек.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводятся в форме прослушивания по предметам «народное пение».

### Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе раннего эстетического развития  
(художественной направленности) «Радуга искусств» срок обучения 2 года

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		1 год	2 год	
1	Изобразительная деятельность	2	2	0, под
	<b>Всего</b>	2	2	

### Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предмету «Изобразительная деятельность» проходят в мелкогрупповой форме.  
Численный состав группы - от 4 человек до 8 человек
3. Промежуточная и итоговая аттестация проводятся в форме просмотра творческих работ учащихся

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства**  
**«Палитра искусств»**

**Срок обучения 4 года**

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговые просмотры /класс/	Экзамен Просмотры /класс/
		I	II	III	IV		
1	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III	IV
2	Живопись	2	2	2	2	I, II, III	IV
3	Композиция	2	2	2	2	I, II, III	IV
4	Искусство в истории	0,5	0,5	0,5	0,5	-	IV
5	Скульптура		0,5	0,5	1		
	<b>Всего</b>	6,5	7	7	7,5		

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей подготовительной программе**  
**«Палитра творчества»**

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		I	II	
1	Изобразительное искусство (Композиция)	4	4	I, II
	<b>Всего</b>	4	4	

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе раннего эстетического развития**  
**«Искусство, которое мы называем изобразительным»**

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговые просмотры /класс/
		I	II	III	
1	Искусство, которое мы называем изобразительным (Композиция)	2	2	3	I, II, III
	<b>Всего</b>	2	2	3	

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства**  
**для вечернего отделения «Дебют»**

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		I	II	
1	Рисунок	3	3	I, II
2	Живопись	3	3	I, II
3	Композиция	2	2	I, II
5	История искусств	1	1	собеседование
	<b>Всего</b>	9	9	

### Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Численный состав групп от 10 человек. Занятия проходят в групповой форме.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области изобразительного искусства проводятся: форме собеседования по предмету «история искусств» и в форме просмотра работ по предметам «рисунок», «живопись», «композиция».

### Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Ритмика»

№	Наименование предмета	Возраст учащихся	Количество учебных часов в неделю			Экзамен /класс/
			I	II	III	
	Ритмика	4 года	2	2	2	III
	Ритмика	5 лет	2	2	-	II
	Ритмика	6 лет	2	-	-	I
	<b>Всего по каждому году обучения</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

### Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия проходят в групповой форме. Численный состав групп от 10 человек.
3. Учебный план подготовительной программы предполагает основной срок обучения на отделении 3 года.
4. Выпускники 3 года обучения подготовительной программы считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. В 1 класс ДШИ хореографического отделения зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонности к продолжению образования.

**Учебный план  
по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Хип- хоп»**

№	Наименование предмета	Возраст учащихся	Количество учебных часов в неделю					Экзамен /класс/
			I	II	III	IV	V	
	Современный танец	1 уровень 7-12 лет	3	3	3	3	3	V
	Современный танец	2 уровень 12-17 лет	3	3	3	3	3	V
	<b>Всего по каждому году обучения</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

**Учебный план  
по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Гимнастика»**

№	Наименование предмета	Возраст учащихся	Количество учебных часов в неделю			Экзамен /класс/
			I	II	III	
	Гимнастика	4 года	2	2	2	V
	Гимнастика	5 лет	2	2	-	V
	Гимнастика	6 лет	2	-	-	
	<b>Всего по каждому году обучения</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

### **Примечание**

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия проходят в групповой форме. Численный состав групп от 10 человек.
3. Учебный план подготовительной программы предполагает основной срок обучения на отделении 5 лет.
4. Выпускники 5 года обучения подготовительной программы «Современный танец», окончившие курс первого уровня, могут продолжить обучение, перейдя на второй уровень программы.
5. Учащиеся с 12 лет зачисляются сразу на второй уровень программы.